

# Miaou, miaou, la nuit dernière

## Canon

1. Calme



Mia-ou, mia-ou, la nuit der-niè - re Mia-ou, mia-ou, la nuit der-niè - re

2.



J'en-tendais dans la gout-tiè - re, j'en-tendais dans la gout-tiè - re,

3.



Le chat de no-tre por-tiè - re, le chat de no-tre por-tiè - re.

### 1) apprentissage phrase par phrase

- alléger le « ou » de miaou : MIAou MIAou
- alléger également les e finaux  
derrière, gouttière, portière
- chanter lié sans précipiter le tempo
- ne pas chanter trop fort : un canon n'est pas un concours de décibels entre trois groupes. Il est fondamental de parvenir à entendre les autres voix tout en chantant la sienne !

### 2) Chant à plusieurs voix

a/un groupe chante le canon en entier, un autre utilise comme ostinato d'accompagnement :

- la phrase 1 pendant tout le canon
- la phrase 2 pendant tout le canon
- la phrase 3 pendant tout le canon

b/permuer les rôles

c/deux groupes : canon en entier à 2 voix

d/même chose à 3 voix.

### 3) Ecoute

- le célèbre « duo des chats » de Rossini
- la scène des chats dans « l'enfant et les sortilèges » de Ravel.

