

Education musicale

Conte musical : Pierre et le loup, Sergueï Prokofiev

L'activité proposée consiste

- à regarder et écouter l'œuvre
- à établir des liens entre des personnages et des instruments
- à écouter plusieurs extraits musicaux pour développer sa discrimination auditive
- à connaître les familles d'instruments, des instruments, des paramètres du son
- à se familiariser par le jeu avec la musique et les instruments du conte

Différentes versions vous sont proposées à l'écoute, faites votre choix.

🔊 Ecoute 🔊	
Supports vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=Ug6dmqneAvw https://www.youtube.com/watch?v=eN4Iyb8HKjM https://www.youtube.com/watch?v=mXVmsgOTz3w https://www.youtube.com/watch?v=w7-ZuXsiHMA Supports audio : Pierre et le loup	Version racontée et illustrée album d'Erna Voigt 2010 Version concert avec récitant L'Orchestre philharmonique de Radio France sous la direction de Giedre Slekyte, récitant Lambert Wilson (2019) Version racontée par Gérard Philippe (1956) Tableau animé, version racontée par Peter Ustinov (1995) Version concert avec récitant L'Orchestre philharmonique de Radio France sous la direction de Giedre Slekyte, récitant Lambert Wilson (2019)
Pierre et le loup Musique du compositeur russe Sergueï Prokofiev Conte musical composé en 1936	
<p><i>Ce conte musical a été composé tout spécialement pour un jeune public afin de faire découvrir les familles d'instruments aux enfants.</i></p> <p><u>La famille des cordes</u> : les violons</p> <p><u>La famille des vents</u> :</p> <ul style="list-style-type: none">- Les bois : la flûte, le hautbois, la clarinette, le basson- Les cuivres : le cor <p><u>La famille des percussions</u> : les timbales</p>	
Durée approximative : entre 26 mn et 36 mn selon les versions	

Le compositeur : Sergueï PROKOFIEV

C'était un compositeur russe, pianiste et chef d'orchestre (1891-1953). Il a composé des opéras (*L'amour des trois oranges*), des ballets (*Roméo et Juliette*), des musiques de film (*Ivan le terrible*). Il a composé un autre conte pour enfant *Le vilain petit canard*.

Quelle activité ?

Début juin, votre classe aurait dû assister au concert pédagogique proposé par l'Orchestre Symphonique de Mulhouse.

Il aurait permis aux enfants de découvrir **un orchestre, des instruments de musique, des musiciens, un chef d'orchestre, un conteur et le conte musical Pierre et le loup** écrit par **Serge Prokofiev**.

Nous vous proposons un accompagnement dans la découverte musicale de cette œuvre très connue. Nombreux sont les sites, documents, albums qui vous permettront de réaliser un projet plus global en y incluant les autres domaines d'activités.

Les aides à l'écoute et à la mise en œuvre de l'activité :

ETAPES	ACTIVITES	REFERENCES
ETAPE 1 : Ecoute globale	Découverte du conte musical : les enfants écoutent le conte. <i>Activité à la maison ou en classe.</i>	Liens vidéo : Choisir sa version dans le tableau ci-dessus. - Découvrir l'œuvre dans sa totalité
ETAPE 2 : Focus sur les instruments	Découverte des instruments associés aux personnages de l'histoire : représentations visuelles et auditives. <i>Activité à la maison ou en classe.</i>	Genially Pierre et le loup : Pierre et le loup - Découvrir visuellement les instruments : regarder - Découvrir auditivement les instruments : écouter
ETAPE 3 : Jouons	Entraînement autour de différentes activités ludiques pour développer sa discrimination auditive et sa connaissance du conte musical « Pierre et le loup ». <i>Activités en classe.</i> <i>Activité à la maison : Bookcreator</i>	Planches images individuelles à photocopier : images des instruments, des personnages, de la famille d'instrument, des noms d'instrument. Planches images collectives Planche 1 Planche 2 à photocopier pour afficher dans la classe Les extraits sonores pour écouter les extraits sonores en classe : - Le thème de chaque instrument

		<ul style="list-style-type: none"> - Une mélodie jouée par chaque instrument - Une écoute associée à un jeu de discrimination auditive <p>Bookcreator sur ordinateur : Pierre et le loup Jeu pour tester ses connaissances qui propose une série de questions, d'écoutes autour du conte musical.</p>
--	--	--

Sommaire des pistes sonores

à télécharger sur le lien suivant [Pistes sonores Pierre et le loup](#)

Ordre	Nom du fichier	Remarques
1	Pierre et le loup version complète par l'Orchestre de Radio France et Lambert Wilson, récitant	MP3
2	Pierre et le loup version complète par l'Orchestre de Radio France et Lambert Wilson, récitant	MP4 (vidéo)
3	Pierre thème cordes	MP3
4	L'oiseau thème flûte traversière	MP3
5	Le canard thème hautbois	MP3
6	Le chat thème clarinette	MP3
7	Le grand-père thème basson	MP3
8	Le loup thème cor	MP3
9	Les chasseurs thème les bois	MP3
10	Les chasseurs thème les timbales	MP3
11	Les chasseurs thème les bois + timbales	MP3
12	Les cordes extrait	MP3
13	La flûte extrait	MP3
14	Le hautbois extrait	MP3
15	La clarinette extrait	MP3
16	Le basson extrait	MP3
17	Le cor extrait	MP3
18	Les timbales	MP3
19	Jeu de reconnaissance sonore thèmes	MP3